



Ufficio per le Comunicazioni Sociali

Diocesi di Nola

comunicare@chiesadinola.it

COMUNICATO STAMPA

8 settembre 2022

Martedì 13 settembre, presso la Basilica Cattedrale di Nola, alle 19.30, si terrà **Un'altra musica..., concerto di composizioni cameristiche del Maestro Domenico De Risi**, presbitero della Diocesi di Nola e parroco della Cattedrale.

«L'amore per la musica liturgica non mi ha impedito, negli anni, di dedicarmi al genere cameristico, uno spazio nel quale ho potuto coltivare una maggiore libertà, sia sotto l'aspetto dell'ispirazione vera e propria, che sotto l'aspetto più propriamente strutturale - **spiega don De Risi** -. Martedì, in Cattedrale, proverò a condividere alcuni frutti di questo lavoro compositivo che mira a ridare giusto spazio alla 'tonalità' che ha ancora molto da dirci e da darci. I testi e i brani in programma saranno infatti proposti con un linguaggio che mira non a stupire ma a coinvolgere».

Ricco il programma che comprende una Suite per sax soprano e pianoforte (*Berceuse, Aria, Ragtime*), due Quartetti (*Mouvement de Valse e Tango*), un Quintetto con pianoforte (*Idillio*) e quattro liriche per voce e pianoforte: *Si t'lo sapesse dicere* di Eduardo De Filippo, *Spesso il male di vivere* di Eugenio Montale, *Uocchie ca me parlate* di Totò, *Io vulesse truvà pace* di Eduardo De Filippo.

I brani saranno eseguiti da: Girolamo De Luca - *pianoforte*, Antonio Sorrentino - *tenore*, Carmela Osato - *soprano*, Fabiano Pappalardo - *sax soprano*, Marco Musco - *I violino*, Marilena Di Martino - *II violino*, Lorenzo Iaquina - *viola*, Andrea D'Angelo - *violoncello*.

Nolano, classe 1963, Domenico De Risi, parallelamente agli studi classici ha seguito quelli musicali, conseguendo col massimo dei voti e la lode i Diplomi in Pianoforte (Conservatorio di Napoli - classe del M° Massimo Bertucci), in Organo e Composizione Organistica (Conservatorio di Avellino - classe del M° Roberto Antonello) e in Composizione (Conservatorio di Avellino - classe del M° Giacomo Vitale). Ha al suo attivo numerose composizioni liturgiche (tutte pubblicate dalla casa editrice Ldc di Leumann, alcune incise su cd), organistiche, orchestrali e da camera, nonché due contributi di musicologia, pubblicati dalla Libreria Editrice Vaticana di Roma in opere collettanee (Dizionario di Mistica e Enciclopedia della preghiera). Due sue composizioni sono presenti nel Repertorio Nazionale della Cei. Sacerdote dal 1990, è Parroco della Cattedrale di Nola, Canonico del Capitolo Cattedrale e Direttore del Coro Diocesano di Nola con il quale si è esibito anche in diversi concerti di musica sacra. È licenziato in Teologia Biblica presso la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale-Sezione San Luigi di Napoli e insegna Sacra Scrittura nell'Istituto Superiore di Scienze Religiose "G. Duns Scoto" di Nola-Acerra.

Mariangela Parisi

Cell. 3891216434